VISIT…

LANZAROTE
Caliente.com

BELLE

Paroles de
Luc PLAMONDON

Musique de
Richard COCCIANTE

♩ = 82

Belle c'est un mot qu'on di - rait in - ven - té pour Elle Quand elle dance et qu'elle met son corps à jour

Tel un oi - seau qui é - tend ses ailes pour s'en - vo - ler A - lors je sens l'en - fer s'ou - vrir sous mes

Dm Dm
Gm A7 Dm Gm A7
Dm Gm A7
Dm Gm/E A7

pieds J'ai po - sé mes — yeux sous sa ro - be de — Gi - tane —
Quel est ce - lui qui — lui jet - te - ra — la pre - mière pierre —

Bm Em7 F♯7

— A quoi me sert en - core — de pri - er No - tre Dame —
— Ce - lui — là ne mé - ri - te pas d'ê - tre sur terre —

1°

Bm Em7 A7 D

2°

— Oh Lu - ci - fer — Oh lais - se - moi — rien qu'u - ne fois —

D F♯7

— glis - ser mes doigts — dans les che - veux — d'Es - mé - ral - da

(Orchestre)

Bm Em6 F♯7 Bm

Belle Est-ce le diable qui—

Em7 A7 Dm Gm C7 Fm

—— s'est in-car-né en—— elle—— Pour dé-tour-ner mes yeux du Dieu é-ter - nel—

B♭m C7 Fm B♭m C7

—— Qui a mis dans—— mon ê - tre ce dé-sir—— char -

Fm B♭m C7

—nel Pour m'em-pê - cher de re-gar-der vers le ciel Elle porte en el -

Celle Qu'on pre-nait pour—

Fm B♭m/G C7 Dm

le le pê-ché o-ri-gi-nel La dé-si-
une fille de joie une fille de rien Sem-ble sou-

Gm7 A7 Dm

rer fait-il de moi un cri-mi-nel
dain por-ter la croix du genre hu-main O No-tre Dame

1° 2°

Gm7 C7 F F

Oh! lais-se-moi rien qu'u-ne fois pous-ser la por-te du jar-din d'Es-mé-ral-

A7 Dm Gm6 A7

da

(Orchestre)

Dm Gm C7 Fm B♭m E♭7

Belle Mal- gré ses grands yeux noirs — qui vous en- sor - cellent — La de- moi- selle se-

A♭m D♭m E♭7 A♭m

— rait- elle — en- core pu- celle — Quand ses mouv'- ments — me font voir monts et mer-

D♭m E♭7 A♭m D♭m E♭7

— veilles Sous son — ju- pon — aux cou - leurs de l'arc en

A♭m D♭m/B♭ E♭7

ciel Ma dul - ci- née— lais- sez- moi vous — être in - fi- dèle — A- vant de

Quel est l'hom- me qui- dé- tour- ne- rait — son re- gard d'elle — Sous pei- ne

Fm B♭m7 C7 Fm

1° 2°

vous a - voir — me - née jus - qu'à l'au - tel —
d'ê - tre chan - gé en sta - tue de sel — — O fleur de lys —

Bb m7 Eb 7 Ab Ab

— je ne suis pas — hom - me de foi — J'i - rai ceuil - lir —

C7 Fm

3

— la fleur d'a - mour — d'Es - mé - ral - da

(Orchestre)

Bbm6 C7 Fm Bb m Eb 7 Ab m

(2° fois)

3 3

J'ai po - sé mes — yeux sous sa ro - be de — gi - tane —
Quel est ce - lui qui — lui jet - te - ra — la pre - mière pierre —

Db m Eb 7 Fm Bb m7 C7

A quoi me sert encore de prier Notre Dame
Ce-lui-là ne mé-ri-te pas d'ê-tre sur terre

Fm Bb m7 Eb 7

1° 2°

O Lu-ci-fer oh lais-se-moi rien qu'u-ne fois

Ab Ab C7

Glis-ser mes doigts dans les che-veux d'Es-mé-ral-

Fm Bb m6 C7

Rall.

da d'Es-mé-ral-da

Fm Bb m C Fm